



小学生・中学生の皆さんへ

2018年[平成30年]

6.20

No.117

# あらかわ区報 Jr

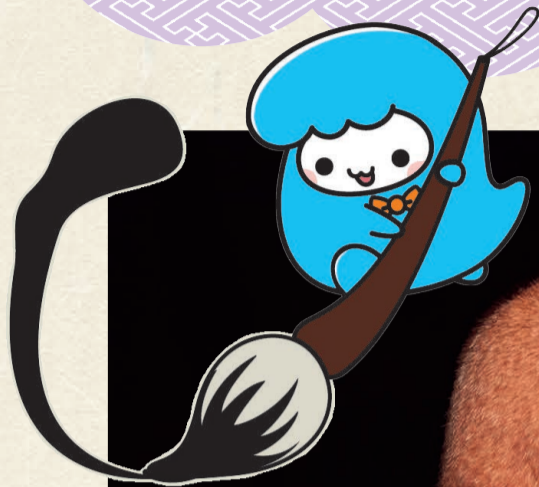
ARAKAWA KUHO JUNIOR

ジュニア

発行：荒川区  
発行部数：23,000部  
〒116-8501  
荒川区荒川2-2-3  
☎(3802)3111

あらかわ区報Jr.は  
荒川区ホームページで  
ご覧になれます

<https://www.city.arakawa.tokyo.jp/kusei/koho/koho/arakawakuhojr/index.html>



ジュニア  
記者が

橘

右

橘

橘流寄席文字家元直門

弟子

師

子

匠

体

入

に

験

り

!



荒川区の

伝統技術を守る

▲「橘流寄席文字」「歌舞伎文字勘亭流」「根岸流相撲字」 橘右橘師匠

落語などを上演する演芸場を「寄席」といい、そこで使われる出演者の名前を書いた「めくり」や看板、プログラムを意味する「番組」の文字を書くのが右橘師匠の仕事だよ。寄席文字は右橘師匠の師匠である橘右近さんが江戸時代からの呼び名を改め、橘流として確立した書体で、古くから伝わる江戸文字のひとつなんだ。



荒川区で寄席文字の文化を守り続ける職人・橘右橘師匠に、ジュニア記者が1日弟子入り体験！  
寄席文字を美しく書くコツを教えてくださいました。

問い合わせ 荒川ふるさと文化館 ☎(3807)9234

次は7月に発行する予定です