あなたの街の相談パートナー

人権擁護委員をご存じですか

人権擁護委員は、法務大臣から委嘱された民間ボランティアで、地域の方等からの人権相談や、人権の大切さを知ってもらうための啓発活動等を行っています。

相談活動

嫌がらせや差別を受けたり、人権を侵害されたりして困っている方の相談に応じます。秘密は厳守します。

区内の人権擁護委員

(50音順・敬称略)

▶池田　明子	▶神保　秀久	▶髙田　正道
▶伊藤　花恵	▶砂田　厚美	▶松熊　貴代
▶上原憲太郎	▶關口　泰正	▶吉田　和代
▶榊　眞理子	▶髙田　博志	

日　時 ８月および㊗を除く第２㈫ 午後１時30分～３時30分 (電話相談・前日までに要予約)

費　用 無料

予約・問合せ 総務課人権推進係 ☎内線２２７１

誰もが安心して暮らせる地域

人権擁護委員　上原 憲太郎氏



人権とは、誰もが生まれながらに持っている、かけがえのない権利です。年齢や性別、国籍、障がいの有無、そして過去の過ちによって、その尊厳が失われるものではありません。

私が人権擁護委員や更生保護に関わる活動を通して感じるのは、人は一人では立ち直ることが難しいということです。過ちを犯した人が反省し、再び社会の一員として歩もうとするとき、偏見や差別によって居場所を失えば、更生への道は一層険しいものになります。だからこそ、反省と努力を重ねる人に対し、社会が再出発の機会を用意することは、人権を尊重する社会の大切な姿だと思います。

もちろん、犯罪被害者やそのご家族の人権と尊厳が守られることは何より重要です。その思いに寄り添いながら、再び同じ被害を生まない社会を築くことこそ、更生保護の大きな役割と考えます。

人権を守ることは、特別な活動だけを指すものではありません。相手を決めつけず、話に耳を傾け、互いの違いを認め合うことも、人権尊重の第一歩です。一人ひとりを大切にする温かなまなざしが、誰もが安心して暮らせる地域を育み、更生保護の支えにもつながっていくと信じています。

普及啓発活動

人権の花運動

子どもたちが協力して花を育てることを通じて、命の大切さや思いやりの心を育むことを目的に実施しています。令和８年度は、第二峡田小学校と第一日暮里小学校の子どもたちが取り組みました。



▶第二峡田小学校の皆さん



▲第一日暮里小学校の皆さん

人権教室

人権擁護委員が小・中学校を訪問し、人権についての授業を行い、思いやりの心や人権尊重の大切さを一緒に考える取り組みを行っています。



人権作文

次代を担う中学生が、日常生活で感じた人権に関する作文を書くことを通じて、人権尊重についての理解を深め、豊かな人権感覚を身につけることを目的に実施しています。

子どもたちの人権メッセージ

「人権メッセージ」は、小学生が、身近にある人権についての考えをメッセージにすることで、人権への理解を深め、人権尊重の意識を育むことを目的に実施しています。令和８年度は、荒川区代表として第二峡田小学校６年・児浦菜々美さんの作品が選ばれました。

自分らしく生きるために

第二峡田小学校６年　児浦 菜々美さん



「男の子だから」、「女の子だから」と言われて、モヤモヤしたことはありませんか。そう言われると私はなんで決めつけるのかと考えてしまいます。決めつけられると、本当の自分を隠さなきゃいけないような悲しい気持ちになります。これは私だけのことではありません。それぞれの人が「○○らしく」という言葉に縛られず、お互いの個性を「いいね」と認め合えるようになれば、過ごしやすい世の中になるんじゃないかと思いました。

私がそう考えるようになったのは、五年生で学校代表として六年生の卒業式に参加したときの出来事がきっかけでした。私はスカートをはくのが好きではないので卒業式にズボンで参加しました。登校中に、おばあちゃんに卒業式でズボンをはくのは変だよと言われ自分のことを決めつけられたような気持ちになりました。そして友達はほとんどがスカートでした。その中で自分だけズボンをはいていたので女の子と同じような服を着た方がいいのかなと考えました。しかし、無理に合わせるよりも、自分らしくいたいと強く実感したことが今でも心に残っています。

みなさんは、本当の「自分らしさ」とは何だと思いますか。私は、周りと違うことを恐れず自分の「好き」を言えることだと思います。人は一人一人、違う心をもっています。得意なことや苦手なこともバラバラです。色々な人が色をもっているようにその人にしかない良さがあります。みんなが同じ色である必要はありません。違う色が集まるからこそにじのようにきれいに見えるのです。その良さを見つけることが大切だと思います。これからは、周りの声に流されず、私自身の思いをもって自分らしく生き、他の人の個性を尊重し、認め合えるような人になりたいです。そして、だれもが自分らしく笑える世の中になることを願っています。

UD FONT 見やすいユニバーサルデザインフォントを採用しています。
リサイクル適性Ⓐ この印刷物は、印刷用の紙へリサイクルできます。
R70 古紙の配合率70%再生紙を使用しています。