

都电荒川线沿线与日暮里·舍人线沿线(尾久·日暮里) 观光景点

① 都电荒川线荒川车库 (西尾久8-33)

行驶于三之轮桥~早稻田区间的“都电荒川线”共有以8900型新车型为名的5种车型，在都电回忆广场展出2辆旧型车辆。此外，还将举办6月10日“有轨电车日”和10月1日“荒川线之日”的纪念活动。



② 荒川游乐园砖墙 (西尾久6-20·21·34附近)

明治初期，由于此地区可挖到适用于砖瓦的泥土，且具有船运等交通便利而建造了众多砖瓦厂。之后于大正11年(1922)在砖瓦厂旧址上建造了荒川游乐园，并采用砖瓦厂的砖瓦建造了游乐园的围墙。



③ 荒川游乐园 (西尾久6-35-11)

拥有日本最慢过山车的都内唯一分区游乐园，还设置了“动物广场”等设施，适合广泛年龄段游客游玩。入园费：大人200日元、中小学生100日元(周一至周五免费)*暑假、暑假、寒假期间除外。开放时间：9~17点，休园日：每周星期二(星期二若逢国定休假日则顺延至次日)。



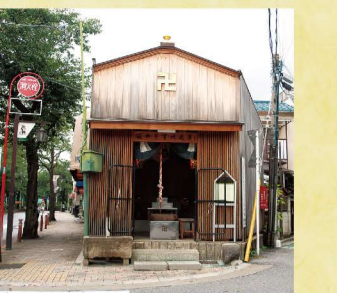
④ 水上巴士站和铁琴 (西尾久6-35)

隅田川畔，“东京水边沿线”的水上巴士站【荒川游乐园】(周六·周日·节假日的特定日运行)附近的栏杆中间放置着一架铁琴，从左至右按顺序敲击键盘，可奏出作曲家波麻太郎《花》的乐曲。



⑤ 延命子地藏尊 (西尾久6-32)

设有2座刻有文正9年(1669)、1705年字样的日待供养塔、以及刻有永宽20年(1643)字样的地藏菩萨及庚申塔等江戸时代建造的石砌物。具有在延长寿命及育儿方面享受佛的恩惠的含义，每年2月、12月、22日的“2之日”是神诞缘日，每年7月12日将会举办祭祀活动。



⑥ 宝藏院 (西尾久3-16-19)

主佛是虚空藏菩萨，院中拥有近代山水画、阿弥陀三尊种子板(塔形墓碑)等，还祭祀着刻有元禄4年(1691)新撰文的木造不动明王。还有据说是在德川将军马匹的“挂马银杏树”。



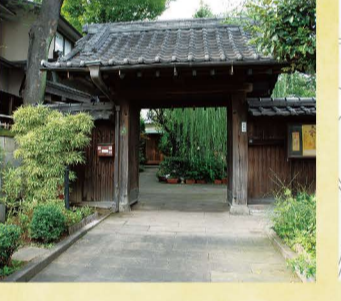
⑦ 地藏寺 (西尾久3-10-6)

主佛地藏菩萨据说是圣德太子作，作为育儿地藏佛而被信仰。从宝历元年(1751)开设地藏堂开始，于宝历9年(1760)起被称为地藏寺。八角堂内除有千体地藏佛之外，还有刻有阿弥陀三尊来迎的夜念佛供养板碑。



⑧ 大林院 (西尾久3-9-5)

八幡神社别宫的愿胜寺因明治8年(1875)的神佛分离而导致废寺，明治22年(1889)建立了曹洞宗的尼僧寺大林院。除了刻有正和5年(1316)字样的阿弥陀三尊板碑以外，还有庚申塔、石佛群等。每年5月1日都将举办大般若转读会。



⑨ 八幡神社 (西尾久3-7-3)

据推测，创建时期应在镰仓时代末期的正和元年(1312)，尾久被归入镰仓鹤冈八幡宫的领地之际，根据神社保留的栋牌可确定，神殿于至德2年(1385)重建。八幡神社作为尾久地区的守护神，一直以来都被视为农工商的神明而深受当地居民的青睐。



⑩ 硕运寺 (西尾久2-25-21)

大正3年(1914)，当时的住持在检查水井时发现了该水井是一座含铜的矿泉，于是将该温泉命名为“寺之汤(长生不老汤)”，并开设了汤治场(温泉疗养所)。料理屋、合茶屋、茶屋置屋三大行业的繁荣促进了尾久三大行业的发展。



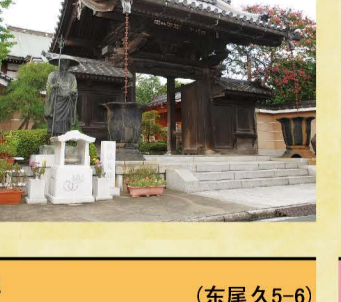
⑪ 八幡堀 散步道 (西尾久2-23等)

昭和63年(1988)前后，在区立尾久宫前小学上课中，从音无川进行农业用水引水地图的儿童们了解到现在已无踪影而曾经存在过的几条河流，于是向老人们打听听了过去的状况，为了向下一代传承缘由而打造了这条散步道。



⑫ 华藏院 (东尾久8-46-2)

院内收藏了中世纪建造的2座板碑，并保留着大量的石塔。该院自江戸时代末期曾作为上尾久村的学校场地，弘化2年(1845)开设了寺子屋江川堂，明治11年(1878)建造了区立尾久小学前身的私立田边小学。



⑬ 杉野中尉殉难纪念碑 (东尾久5-6)

大正6年(1917)，陆军兵杉野治义中尉执行陆军野外飞行时，在从下志津返回所泽途中突发暴风而坠落于尾久村的水田中，成为航空界初期的牺牲者。为了纪念和追悼他的壮烈牺牲而建造了这块石碑等。



- ### 传统工艺工匠
- 被荒川区认定和登记注册的非物质文化遗产(工艺技术)传承者的传统工艺工匠
- 象牙工艺 横田 秀树(横田制作所)
 - 玳瑁工艺 森田 孝雄(森田商店)
 - 表具(屏风) 田尻 和久(田尻表具店)
 - 花布印染 真田 定男(贵司(更甚))
 - 桐木衣柜 町田 金三郎(町田桐木器制作所)
 - 三味线 加藤 光治(南三味线加藤)
 - 金箔贴饰 竹泽 光雄(竹泽金箔贴饰)
 - 漆器 井出 英世
 - 角光男(角光)
 - 印章盒 堀田 义久(堀田印章盒工艺)
 - 唐木工艺 吉田 吉雄(吉田制作所)
 - 彫金 田村 尚子(尚呼)
 - 木版画雕 川崎 裕介(关内川崎木版画工房)
 - 木版画印刷 关内 秀胜(关内木版画工房)
 - 竹篮 武关 章(竹工艺 翠屋)
 - 铸金 松本 隆一(竹野(南)川铸金所)
- 【联系方式】 荒川故乡文化馆 03-3807-9234

- ### 荒川meister工匠
- 长期从事某种职业拥有高超技术而受到荒川区表彰的工匠
- 1 自行车制造 松田 志行(株式会社松田自行车工厂)
 - 2 榻榻米制作 桥本 宣明(桥本榻榻米店)
 - 3 手绘衣箱 高木 尚美
 - 4 切削工具研磨 市村 公一(丸一研磨工业(有))
 - 5 管乐器组装工 横山 结纪雄(wao乐器制作所)
 - 6 木工油漆工 金子 雅一(精工涂装所(有))
 - 7 日式裁缝师 中村 贞子(中村和服裁缝教室)
 - 8 刀具制作 清水 孝雄(正太郎刀具制作所)
 - 9 金属加工 岩濑 诚
 - 10 厨师(日式厨师) 岩井 和美(Lungwood酒店)
 - 11 美发师 土肥 齐(麒麟美发屋)
 - 12 包装制造工 贺岛 修(贺岛包装所)
 - 13 西服裁缝师 角田 久史(裁缝角)
 - 14 贵金属加工(珠宝商) 木村 勇(木村商事(株))
- 【联系方式】 经营支援课 03-3802-3111 内线 459

- ### 荒川特色商品店
- “荒川特色商品、居民选出的特产汇编第一部分”的商店
- 1 植田制菓工厂 元祖 植田豆馅丸子
 - 2 名月制菓(株) 熟成蛋糕
 - 3 都电之街集团 都电之街啤酒、吟酿酒
 - 4 寺岛酒店 川之手威士忌总代理店
 - 5 关屋洋菓子 芝士蛋糕
 - 6 羽二重团子 羽二重团子
 - 7 北岛肉类与熟食 炸肉饼、炸肉饼三明治
 - 8 江户兔 炸鸡烧肉
 - 9 关根和菓子 豆大福
 - 10 美幸Arare Arare

- ### 制造工艺观摩·体验点
- 以下参观地点可观摩也可体验
- 1 自行车制造 (株)松田自行车工厂
 - 2 玳瑁工艺 森田商店
 - 3 三味线 (有)三味线加藤
 - 4 自行车铃制作所 东京响铃制作所
 - 5 个人之家小物件制作 迷你厨房庵
 - 6 彫金 尚呼
 - 7 贵金属产品 并岛贵金属精煉(株)Cree ijima
 - 8 陶器器制造 美火土陶院
 - 9 竹工艺 翠屋
 - 10 土耳其灯具 zakuro RANPUYA
 - 11 服饰专科学校 东京针织时尚学院
 - 12 美术工艺铸造 (有)堀川铸金所
- ※参观与体验需预约。(只对应日语) 【联系方式】 观光振兴课 03-3802-3111 内线 461

日暮里舍人线

行驶于日暮里站(荒川区)~见沼代亲水公园站(足立区)区间、行驶距离9.7公里(13个车站)的日暮里舍人线全程约需20分钟，是通过胶轮在高架专用轨道上行驶的新交通系统，有效减少了噪音和振动。

- ### 凡例
- 1 主要观光景点
 - 2 观光导览标识
 - 3 史迹说明板
 - 4 商店街
 - 5 主要川流
 - 6 都营巴士路线·车站
 - 7 都营地铁线路
 - 8 社区巴士线路
 - 9 儿童游乐园
 - 10 游乐场·广场
 - 11 信号灯·十字路口
 - 12 公共苹果
 - 13 玫瑰
 - 14 赏花景点
 - 15 厕所

⑭ 富士见坂 (西日暮里3-7附近)

这都是都心拥有的多处富士见坂中，截至平成25年(2013)左右还可从地面看到富士山的斜坡。被选入“关东富士见100景”。



⑮ 西日暮里公园 (西日暮里3-5-5)

被丰富的绿色环绕、可让您忘却尘世喧嚣的幽静的公园。这块地在江戸时代属于青云寺领地，到了近代才成为旧贺沼前田家的墓地。这周围地区由于视野开阔，自江戸时代起就成为人们喜爱的小憩场所。



⑯ 日暮里纤维街 (东日暮里3-6丁目附近)

日暮里纤维街两侧约有1公里长，布料纺织品专卖店鳞次栉比。除了布料、纺织品以外，还有纽扣等各种装饰品，被称为“NIPOKAJI”日暮里休闲装的街，能以廉价的购买年轻人的流行时尚而闻名。日暮里纤维街为提高知名度，每年举办设计大赛和时装秀。



1 : 6,200
0 100 200 300m
この地図は、東京都知事の承認を受けて、東京都縮尺2,500分の1地形図を利用して作成したものである。(承認番号)29部基交第84号