

## 施策分析シート（令和6年度）

No1

施策名	伝統的文化の保存と継承			施策No	09-03	部課名	地域文化スポーツ部生涯学習課	
関連部課名								
行政評価	分野	V	文化創造都市					
事業体系	政策	09	伝統文化の継承と都市間交流の推進					

目的	幸福実感指標名	指標の推移			指標に関する質問文		
		3年度	4年度	5年度			
指標	① 地域への愛着度	2.92	2.87	2.89	荒川区の文化や特色に愛着や誇りを感じますか？		
	②						
	③						
	④						
指標	施策の成果とする指標名	指標の推移					指標に関する説明
		3年度	4年度	5年度	6年度 見込み	目標値 (8年度)	
	① ふるさと文化館利用者数（人）	14,516	16,040	17,122	20,000	24,500	展示室観覧者+伝統工芸ギャラリー。 令和8年11月に改修予定
	② 「伝統技術展」満足度（%）	-	80	80	85	100	令和2,3年度は中止
	③ 「伝統技術展」参加職人数（人）	-	51	53	54	66	令和2,3年度は中止
	④ 学校職人教室実施学校数（校）	24	23	22	24	24	全校で実施している（令和2年度はコロナ対応が可能な学校のみ実施）
	⑤						

(単位：千円)

行政コスト計算書	勘定科目	4年度	5年度	差額	勘定科目	4年度	5年度	差額	
	給与関係費	57,617	57,928	311	地方税等	0	0	0	
行 政	物件費	75,667	75,265	▲ 402	国庫支出金	1,569	2,806	1,237	
行 政	維持補修費	13,251	1,146	▲ 12,105	都支出金	750	1,403	653	
政 府	扶助費	0	0	0	分担金及び負担金	0	0	0	
政 府	補助費等	9,068	9,508	440	使用料及び手数料	228	339	111	
用 途	減価償却費	40,818	40,818	0	その他	389	356	▲ 33	
用 途	不納欠損・貸倒引当金繰入額	0	0	0	行政収入合計(a)	2,936	4,904	1,968	
用 途	賞与・退職給与引当金繰入額	2,895	4,761	1,866	行政収支差額(a)-(b)=(c)	▲ 196,380	▲ 184,522	11,858	
用 途	その他行政費用	0	0	0	金融収支差額(d)	0	0	0	
行 政	行政費用合計(b)	199,316	189,426	▲ 9,890	通常収支差額(c)+(d)=(e)	▲ 196,380	▲ 184,522	11,858	
特 別	特別費用(g)	0	69	69	特別収入(f)	0	69	69	
特 別	特別収支差額(f)-(g)=(h)	0	0	0	当期収支差額(e)+(h)	▲ 196,380	▲ 184,522	11,858	
貸借対照表	勘定科目	4年度	5年度	差額	勘定科目	4年度	5年度	差額	
	流動資産	収入未済	0	0	0	流动負債	1,185	1,574	389
	不納欠損引当金	0	0	0	還付未済金	0	0	0	
	その他の流動資産	0	0	0	特別区債	0	0	0	
	固定資産	有形固定資産	490,837	450,107	▲ 40,730	賞与引当金	1,185	1,574	389
		土地	0	0	0	その他の流動負債	0	0	0
		建物	1,497,414	1,497,414	0	固定負債	11,390	11,865	475
		建物減価償却累計額	▲ 1,006,577	▲ 1,047,307	▲ 40,730	特別区債	0	0	0
		工作物等	0	0	0	退職給与引当金	11,390	11,865	475
		工作物等減価償却累計額	0	0	0	その他の固定負債	0	0	0
	無形固定資産	0	0	0	負債の部合計	12,575	13,439	864	
	建設仮勘定	0	3,740	3,740	正味財産	727,309	694,091	▲ 33,218	
	その他の固定資産	249,047	253,683	4,636	正味財産の部合計	727,309	694,091	▲ 33,218	
	資産の部合計	739,884	707,530	▲ 32,354	負債及び正味財産の部合計	739,884	707,530	▲ 32,354	

### 財務諸表に関する特徴的事項等

- 行政費用については、例年物件費の割合が高くなっている。主に、建物維持業務や光熱水費のほか、事業にかかる委託料等が占めている。
- 行政収入では国庫支出金及び都支出金がある他、使用料及び手数料としてふるさと文化館入館料等、その他収入として有償頒布物代金がある。
- 貸借対照表に計上されている有形固定資産は「ふるさと文化館」に関するものである。

## 施策の現状・課題・今後の方向性

現状	<p>○区では条例に基づき文化財の登録・指定を行い、文化財の保存・継承に努めている。特に、江戸時代から引き継がれてきた伝統工芸技術においては、多くの無形文化財（工芸技術）の保持者がいる。そうした伝統工芸技術に気軽に触れられる場として、無料の常設展示施設「あらかわ伝統工芸ギャラリー」を平成29年5月に開設し、年に3回の展示替えを行っている。</p> <p>また、令和2年度以降は、職人や技術の情報をホームページやYouTubeでも見ができるようPRの充実を図った。</p> <p>○荒川ふるさと文化館では、区の歴史や文化財を紹介する企画展や館蔵資料展を実施している。また、単一自治体による日本最大規模の事業として「あらかわの伝統技術展」を開催し、伝統工芸技術の魅力を内外に発信している。</p> <p>○子どもたちに対しては、伝統工芸技術を体験できる「あらかわ職人道場」や、職人を学校に派遣し、技術の実演・解説・体験学習等を行う「あらかわ学校職人教室」を実施している。</p> <p>○伝統工芸技術の継承者育成を目的として、研修手当や材料費を助成する「伝統工芸技術継承者育成支援事業（荒川の匠育成事業）」を実施しているほか、修了者等の作品展など、若手職人の周知・PRのための支援を行っている。</p>
	<p>○区の伝統工芸技術や文化財の素晴らしさを区内外に広く浸透させ、未来に引き継ぐために、ホームページやYouTubeなどを活用した新たなPR方法の充実とあわせて、直接体験の充実の機会を提供することが重要である。</p> <p>特に子どもたちに対しては、貴重な直接体験の機会を途絶えさせないようにする必要がある。</p> <p>○伝統工芸技術や伝統工芸品の素晴らしさを多くの方々に知ってもらい、また、実際に使用して良さを感じてもらえるよう、伝統工芸技術保存会との協働により、「あらかわ伝統工芸ギャラリー」の更なる活用を考える必要がある。</p> <p>○伝統工芸技術の修得には長い年月を要するため、伝統工芸技術者自身のたゆまぬ技術の向上・研鑽のための支援と併せ、研修中はもちろん、研修後においても長期間にわたり後継者をサポートすることが必要である。</p>
	<p>○映像やホームページなどを活用したPRを継続しながら直接体験できる機会を提供する。</p> <p>○次代を担う子どもたちをはじめ区に住む人々が、伝統文化に対する理解を深め、区の文化財等を通じて郷土への愛着と誇りを持つことができるよう、荒川ふるさと文化館のリニューアル改修に向けて展示室や伝統工芸ギャラリー、奥の細道コーナーの更なる充実を図り、荒川区の素晴らしさを区内外に積極的にPRする。</p> <p>○伝統工芸技術を未来に継承するため、伝統工芸に興味・関心があり、職人となる希望を持つ若者に対して、見習いとしての現場実習から本格的な修業、作品展の開催に至るまで、ステップに合わせた支援を継続して行う。</p> <p>○荒川ふるさと文化館の「あらかわ伝統工芸ギャラリー」を拠点として、伝統工芸技術の実演や体験、伝統工芸品の展示などを行い、荒川区の伝統工芸の魅力を広く発信していく。併せて、伝統工芸品のPRや伝統工芸技術者の紹介などホームページ等ITを活用して、これまで以上に充実を図る。</p>

施策の分類		分類についての説明・意見等
6年度	7年度	
重点的に推進	重点的に推進	区における文化財、史跡、伝統工芸技術の保存・継承において重要であり、引き続き重点的に推進する。

施策を構成する事務事業の分類								
事務事業名	事務事業No	行政費用（千円）		決算額（千円）		施策推進のための分類		分類についての説明・意見等
		4年度	5年度	4年度	5年度	6年度	7年度	
荒川ふるさと文化館管理運営費	05-02-19	134,337	121,782	84,834	76,354	推進	重点的に推進	区の歴史・文化を学び、親しむための拠点施設の運営に関する事業である。大規模改修に向けて重点的に推進する。
荒川ふるさと文化館事業推進費	05-02-20	9,763	9,480	3,392	3,280	継続	継続	区民が郷土の歴史や文化に親しみ、知識を深めるために必要な事業であるため、今後も講座・展示等を継続して実施する。
文化財保護奨励費	05-02-21	21,437	22,422	12,790	14,008	重点的に推進	重点的に推進	区の貴重な有形・無形文化財を次代に伝えるとともに、区の文化資源として活用する事業であるため、重点的に推進する。
江戸伝統技術	05-02-22	33,780	35,742	30,444	32,496	重点的に推進	重点的に推進	江戸時代から受け継がれてきた荒川区の伝統工芸技術とその保持者を、地域の文化遺産として保存・継承・活用するための事業であり、重点的に推進していく。
合 計		199,317	189,426	131,460	126,138			