



小学生・中学生の皆さんへ

2021年[令和3年]

発行：荒川区  
発行部数：23,000部  
〒116-8501  
荒川区荒川2-2-3  
☎(3802)3111

# あらかわ区報 Jr

9.28  
No.142

あらかわ区報Jr.は  
荒川区ホームページで  
ご覧になれます

<https://www.city.arakawa.tokyo.jp/a004/kouhou/kuhoujr/arakawakuhojr.html>

ARAKAWA KUHO JUNIOR

ジュニア



## バラの 見どころスポットを 探してみよう!



都電荒川線沿線には、たくさんのバラが咲いています。これは、昭和60年から、都電荒川線沿線を愛される区の「みどり」にするため、華やかで香りが良く、品種も多くて長く楽しめるバラの花を植える緑化事業を始めたからです。今回は、第六瑞光小学校6年生のジュニア記者たちが都電沿線に咲くバラの見どころスポットを巡ります。



新型コロナウイルス感染症予防のため、取材時は全員がマスクを着用していますが、撮影のためにマスクを外している場合があります。

問い合わせ 土木管理課 内線2752

とうきょう  
東京2020  
オリンピック  
やまぐち ほん だいいりょう  
野球日本代表

侍 ジャパン 金 メダルおめでとう!

鈴木誠也選手

第五峽田小学校・第九中学校卒業

山崎康晃選手

第六日暮里小学校・尾久八幡中学校卒業



次は11月に発行する予定です



バラが彩る道を歩いてみよう!

門倉実志 耶々

### 都電荒川線三ノ輪橋停留場は見どころいっぱい!

「関東の駅百選」にも選ばれている三ノ輪橋停留場には、大きな花壇がたくさんあります。レトロな造りの停留場と美しいバラは写真映えるので、人気の撮影スポットになっています。ちなみに、停留場周辺に咲いているバラの多くは「四季咲き」と呼ばれ、冬以外は繰り返し咲く性質をもっています。一方、停留場の東側にあるバラのアーチに植えられたモッコウバラは4月中旬～下旬に咲くバラなので、撮影するなら4月中に行くのがおすすめです。



それぞれのカメラで撮影中のジュニア記者たち。どんなアングルで撮るのかな?



都電と停留場のツーショット。バラの鮮やかな彩りが映えます



バラの写真を撮りながら散歩!



ジュニア記者たちが通う小学校の前もバラの花でいっぱい。都電を入れてパチリ

線路脇の細い道にはバラ以外の花も咲いています

バラ花壇で写真のアングルを考え中。みんな目が真剣です

撮った写真を確認しながら荒川自然公園に続く小道を歩きます



### 荒川二丁目の停留場付近もバラがたくさん咲いてるよ!

荒川二丁目停留場から荒川自然公園へ向かう坂道には、ボランティア団体「荒川バラの会」が管理する花壇が続いています。このエリアは、フェンスに枝をはわせた、つるバラの特性を生かした立体的な植栽が特徴です。停留場前の開けた空間で都電のホームと車両、そしてバラと一緒に撮影できるスポットとして人気があります。

種類いろいろんな見たよ

溝井愛 矢さん



SA 三ノ輪橋 Minowabashi

SA 荒川一中前 Arakawa-itchumae

SA 荒川区役所前 Arakawakuyakushomae

SA 荒川二丁目 Arakawa-nichome

バラの写真を撮りながら

# 「三ノ輪橋」停留場から「荒川二丁目」停留場まで歩いてみたよ!

区内を走る都電荒川線沿線の停留場前花壇や線路脇・停留場のそばにある公園などでは、たくさんのバラを観賞することができます。今回、ジュニア記者たちと一緒にバラの撮影をしながら都電沿線を散歩しました。お気に入りの写真は撮れたかな?



### 三ノ輪橋停留場にはオリンピック記念のバラも!



土木管理課の及手木隊長の解説で、バラの知識もぼちり学習

### 「荒川バラの会」の皆さんが花壇のお手入れをしています



パンフレットを見ながら、みんなでバラ花壇の場所を確認



三浦 紬葵さん

バラ花壇はほかにもあります。公園や停留場の近くにあるため、いつでも身近にバラを楽しめますね。

### 荒川二丁目南公園バラ花壇



「花の公園」をイメージした園内では、「レッドクイーン」や「カリフォルニアドリーミング」など華やかなバラが多く植えられています。都電沿線から少し離れているため、知る人ぞ知るバラのスポットです。

### <その他のバラ花壇スポット>

町屋駅前バラ花壇

あらかわ遊園バラ花壇

のぞくと違う世界をみたい!



越田 麗花さん

「あらかわRose Weeks2021」を開催しました  
今年も「あらかわバラの市」は中止になりましたが、5月6日～15日の期間「あらかわRose Weeks2021」を開催しました。区内生花店でのバラ花鉢の販売や「あらかわRose Weeks盛上げ隊」協力店舗がさまざまなサービスを提供して、区内を彩るバラをより身近に楽しめるイベントになりました。

### バラと一緒に写真を撮ってみよう!



毎回、本紙の撮影を担当している横村カメラマンの指導で、ジュニア記者たちもバラの撮影に挑戦! 写真を撮るためのコツなどをいろいろと教えてもらいました。

お互いを撮りあって人物と背景のバランスをチェック

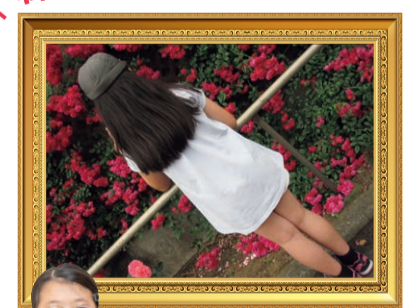
花の雰囲気を感じさせるために、あえて後ろ姿を撮っています

### 横村カメラマンのワンポイントアドバイス

写真は「どう見せたいのか」が大切です。バラの花を撮る場合は花のある風景を見せるか、花だけを大きく見せたいのかを決めましょう。一つの花をさまざまな角度から見てみるのもいいですね。

上手に撮りたい!

### ジュニア記者たちが撮った写真はこちら!



素敵なお花のことが知ることができる良い機会でした



バラのお世話を話聞いてもっと花が好きになりました



カメラマンさんの指導のおかげで素敵な写真が撮れました



上手な撮り方が難しかったけどきれいに撮れてよかったです

# ひろば館にいきましょう!

ひろば館は、0~18歳までの、  
すべてのおともだちがあそべる場所です!

**花の木 ひろば館**  
あらかわ 荒川5-50-5  
☎3895-6923

**熊野前 ひろば館**  
あらかわ 東尾久5-9-3  
☎3893-2362

**あそぶなら?**

- いろいろな体験がしたい!
- のんびりしたい!
- 先生やたくさんのおともだちとおしゃべりタイム
- ピアノや電子オルガンもたのしめるよ
- 絵本やマンガ図鑑もあるよ
- 体を動かしたい!
- まりつき フラフープ コマ、けん玉 できちゃう
- おうちde ひろばかん
- おうちで、じっくりあそびたいキミは!!
- おうちde ひろばかん
- QRコード

**西日暮里二丁目 ひろば館**  
あらかわ 西日暮里2-32-25  
☎3807-4720


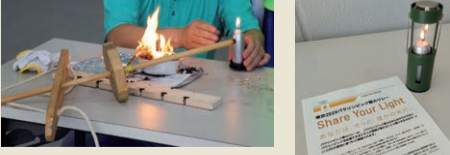
- ▶ 居るところがなかったら ひろば館にいきましょう
- ▶ やることがなかったら ひろば館にいきましょう
- ▶ 話せる人がいなかったら ひろば館にいきましょう
- ▶ わかってくれる人がいなかったら ひろば館にいきましょう
- ▶ がまんできなくなるほどしんどくなる前に ひろば館にいきましょう

詳しくは、各ひろば館で聞いてみてね

## Topics

### 東京2020パラリンピック聖火リレーの採火式が行われました

8月20日、荒川総合スポーツセンターで東京2020パラリンピック聖火リレー「荒川区の火」の採火式が行われました。これは、「聖火フェスティバル」の一環として、各自治体が独自の手法で採火を行い、集められた火を東京都で行われる集火式で掲げ聖火リレーが行われるというものです。採火式では、荒川区少年団指導者連絡会の4名の子どもたちが協力しあって、火起こし器で採火することが出来ました。そして、24日から開催された東京2020パラリンピックの聖火として大会を盛り上げました。

子どもたちが採火した火▲▶

## あらかわ 今昔ものがたり

[あらかわの歴史と伝説]

### その132 明治で一番人気のペット兎

—兎と税金—

月とえば兎 9月21日は中秋の名月。月とえば兎! お月さまには兎がいてお餅つきをしているって、聞いたことがないかな? こういう言い伝えだけでなく、兎は昔からとても身近な動物で、その愛らしい姿が家紋にもなった。江戸や明治時代の浮世絵の主演としても人気があったんだよ。

**人気の兎のランキング?!** これ、なーんだ。えっ、お相撲の番付じゃないかって? 番付は番付でも、これは明治時代の兎のブリーダーのランキングだ。よく見ると南千住の和泉屋と若松がランクインしているよ。この他にも兎の品種の番付なんかも出版されたんだってさ。

**兎ブーム到来** 明治時代の初め頃、黒い斑模様の兎、三毛猫みたいな模様の兎、耳が垂れている兎など珍しい兎

野執筆 野尻さん

【問合せ】荒川ふるさと文化館 ☎(3807)9234



流行兎出会図画 (足立区立郷土博物館蔵)

が大流行した。人気のあまり値段も急上昇。一攫千金を狙って、畳屋さん、八百屋さん、漬物屋さん、お坊さんなど、それまで兎と全く関係が無かった人たちも兎の飼育を始めたんだってさ。明治6年(1873)の調査によると東京の兎は約9万羽、兎のブリーダーは約2万3千人もいたそうだよ。数の多さだけでも兎の大ブームが起きていたことがわかるよね。

**兎に税金をかける!** そのうち、白い兎に色を塗った偽物の兎が販売されるなど大きな社会問題になっていったんだ。そこで、過熱したブームを鎮めようと兎税が誕生した。1羽につき毎月1円の税金を納めなければならない制度だ。明治時代の1円は、200人がもりそば1杯を食べられる金額だ。1羽につき1円は、すごく重い税金だったんだ。それで、ブームはたちまち収まったんだって。今は、ペットとして可愛がられている兎にもいろんな歴史があるね。今度、図書館やインターネットで調べてみよう。

▲「兎鏡」 (荒川ふるさと文化館蔵)

